

教案設計

教案名稱	共下唱山歌	教案設計者	左春香、徐碧琇
		教學時間	80 分鐘 (40 分鐘 / 2 節)
結合領域	藝文、語文-客家語	教學對象	中年級
設計理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從認識客家山歌，欣賞山歌，進而能夠認同、保存並且提倡固有之傳統文化。 2. 傳統山歌中之元素運用到藝文領域之中，讓學生除了能夠欣賞之外，也能夠以實際操作的方式來體會戲曲藝術當中所包含的各種人文素養。 3. 了解「天穿日」在竹東舉辦的客家山歌比賽的相關活動。 4. 能知道客家山歌與其它歌謠間的差異。 		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導小朋友認識客家人唱山歌的背景，了解傳統客家山歌之美；能專心的聽老師介紹山歌的源流與發展，並能分辨出各種山歌的不同與相同處。 2. 能夠專心的欣賞播放的「客家小戲」影片。 3. 能體會出傳統山歌與加入現代流行因素的「山歌」不同之處。 4. 能了解諺語意思。 		
課程摘要	第一節： <ol style="list-style-type: none"> 1 山歌分類簡介 2. 簡介榮興客家採茶劇團 3. 「客家小戲」欣賞與討論 第二節： <ol style="list-style-type: none"> 1. 教唱山歌 2. 竹東客家山歌比賽 3. 諺語分享 	教學準備	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集山歌的相關資料 PPT。 2. 「天穿日」竹東客家山歌比賽相關活動。 3. 客家小戲-姊妹過渡 DVD。 4. 教唱山歌：謝宇威「一儕」專輯。 5. 諺語蒐集。
參考資料	榮興客家採茶劇團 http://hakkafans.myweb.hinet.net/troupe.htm 。 行政院客家委員會出版－精緻客家大戲－採茶小戲－姊妹過渡。 天穿日竹東客家山歌比賽 http://n.yam.com/ttn/food/201202/20120205174810.html 。 謝宇威「一儕」專輯。 諺語「聽算無窮漢」－涂春景		

教學活動			
教學活動設計	時間	教學資源	教學評量
<p>【準備活動】</p> <p>◆教材準備： 「山歌」PPT、「榮興客家採茶劇團」網路、「姐妹過渡」DVD。</p> <p>◆引起動機： 你知道「歌仔戲」和「山歌」有什麼差別嗎？我們來聽聽看。</p> <p>【發展活動】</p> <p>◆活動一：客家山歌</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放「山歌」PPT，介紹山歌的歷史淵源、發展型態及特色。 2. 說明「老山歌」、「山歌子」、「小調」之間的差別。 <p>◆活動二：看見「採茶戲」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用網路介紹「榮興客家採茶劇團」。 2. 教師講解何謂「客家小戲」。 3. 播放「採茶小戲」DVD—「姐妹過渡」（有字幕），於播放中教師講解唱腔，並提醒學生要注意聽、認真看。 4. 共同討論各種唱腔間的不同之處，請學生發表感想。 <p>◆活動三：考考你</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 就剛才的戲曲影片，播放其中 1、2 段(無字幕)，教師選用「老山歌」、「山歌子」或「小調」唱腔，請學生聽聽看後回答，劇中人唱的是什麼調？ 2. 教師講解，並給予鼓勵。 <p style="text-align: center;">~第一節結束~</p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>20</p> <p>5</p>	<p>網路影片</p> <p>「山歌」PPT</p> <p>網路</p> <p>「姐妹過渡」DVD</p> <p>盡慶卡</p>	<p>樂於發表並舉手回答問題。</p> <p>專心聽講</p> <p>樂於發表</p> <p>聆聽態度</p>

教學活動			
教學活動設計	時間	教學資源	教學評量
<p>【準備活動】</p> <p>◆教材準備： 網路、「山歌」歌詞 (附件一)、CD、諺語條、音標卡。</p> <p>◆引起動機： 猜看看美國、日本、韓國……的國慶是哪天？為什麼會訂這天？客家人也有一個特別的紀念日，叫做「全國客家日」，猜看看是哪天？為什麼？</p> <p>【發展活動】</p> <p>◆活動一：「全國客家日」介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用客家委員會的網路介紹「全國客家日」。 2. 說明這天在竹東舉辦的全國山歌比賽及相關活動。 <p>◆活動二：共下唱“山歌”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師簡介謝宇威「一儕」專輯，說明本節要學習的主題歌曲－“山歌”(搖滾山歌)；講解歌詞內容，以及與傳統「平板」間的差異。 2. 教師逐句領唸歌詞→學生多次跟唸，注意學生發音正確。 3. 跟著 CD 的節奏，慢慢練習唱。 4. 共下唱“山歌”。 <p>◆活動三：諺語動動腦</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 出示諺語條「山歌毋唱毋記得，山路毋行會生塞」，教師請學生就字面意思翻譯並練習解釋，學習客語翻譯成中文。教師綜合意思講解。 2. 教師出示一張一字音標卡，不照順序，請學生拼出音標卡上的字音 (複習音標)。教師唸→學生跟唸到熟悉(注意學生發音)。 3. 教師一字一字唸諺語條上的諺語，請學生對應出音標卡後，全體再一起唸多遍到熟悉。 4. 諺語意思延伸，學生上臺發表與分享。 <p>～第二節結束～</p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>15</p>	<p>網路連結</p> <p>附件一</p> <p>語詞卡</p> <p>盡慶卡</p>	<p>聆聽態度 發表</p> <p>認真聽講</p> <p>參與練習</p> <p>識字能力</p> <p>參與度</p> <p>分享與發表</p>

山歌

謝宇威「一儕」專輯

山歌不唱 心不開 大路不行 生溜苔
腳踏溜苔 褒褒跌倒
所知路滑 我不來叻
山歌不唱 心不開 大路不行 生溜苔
男人有個 通天志
鐵打城門 能打開

加入虛詞後，就成了好聽的平板山歌，一起來唱唱看！

山歌喔不啊唱 心不喔開叻
大路喔不啊行 生溜叻苔叻
腳踏喔溜啊苔 褒褒喔跌倒
所知喔路啊滑 我不喔來叻

山歌喔不啊唱 心不喔開叻
大路喔不啊行 生溜叻苔叻
男人喔有啊個 通天喔志啊
鐵打喔城啊門 能打喔開叻