

教案設計

教案名稱	<h1>美濃二月戲</h1>	教案設計者	左春香、徐碧琇
		教學時間	80 分鐘 (40 分鐘 / 2 節)
結合領域	語文、地理	教學對象	中、高年級
設計理念	<p>臺灣客家六堆地圖中最北方的高雄美濃，是南部客家人開發較晚的地區，非常具有客家特色，本教案除了複習美濃相關特色產業外，介紹特有的南四縣腔，以及和北四縣腔的差異，是相當有趣的。</p> <p>另外介紹「美濃二月戲」的意義和活動內容，期待學生能有樂意傳承客家文化的態度與行為，並期待學生能學習思考、分享與回饋。</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會簡單分辨出南、北四縣腔的不同。 2. 學會所教的語詞。 3. 了解客家人的《伯公》文化。 4. 知道「美濃二月戲」的內容及意義。 		
課程摘要	<p>第一節：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 美濃介紹。 2. 南、北四縣腔差異。 <p>第二節：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「伯公」文化。 2. 介紹「美濃二月戲」 		
能力指標	<p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p>		
參考資料	<p>瀾濃山下 http://www.minung.com.tw/%E4%BE%86%E5%8E%BB%E5%91%B7%E9%A2%A8.html</p> <p>客家雜誌-美濃的故事 http://hakka226.pixnet.net/blog/post/35835126---%E7%BE%8E%E6%BF%83%E7%9A%84%E6%95%85%E4%BA%8B-</p> <p>高雄市政府新聞局 2002 企劃特刊 02 高雄客家人—客家特殊習俗及節慶</p> <p>客家地區的伯公地景與構築變貌 http://subtpg.tpg.gov.tw/web-life/taiwan/9706/9706-03.htm</p> <p>「客家節慶當(蓋)鬧熱」客語童謠專輯-台北市客家事務委員會 出品</p> <p>客家語拼音學習網 https://happyhakka.moe.edu.tw/b1.php?id=31</p>		

教學活動

教學活動設計	時間	教學資源	教學評量
<p>【準備活動】</p> <p>◆ 教材準備： 美濃特色產品或照片、網路、教學 PPT、語詞卡。</p> <p>◆ 引起動機： 教師出示照片或實物(板條、豬腳、菸樓、聖蹟亭、藍衫、油紙傘…)，請學生聯想看看，這些是臺灣什麼地方的特色呢？除此之外還有什麼特產？學生舉手發表，教師鼓勵用客語回答。</p>	5	美濃特色產品或照片	發表
<p>【發展活動】</p> <p>◆ 月光山下个瀾濃</p> <p>1. 教師開起教學 PPT，介紹客家六堆地圖中最北方的美濃，也是南部客家人開發較晚的地區。美濃名稱由來其中一說法為，因當地地理位置經常薄霧籠罩，清朝時把此地稱《瀾濃》，後來日本時期，日人覺得此地神似故鄉美濃，於是改《瀾濃》為《美濃》。</p> <p>2. 教師利用數位客家莊的『民俗工藝-謝景來』、『民俗工藝-林阿貴』、『風味飲食-陳志聰與張錦森』…等影片，介紹油紙傘、藍衫、面帕板(板條)…等讓學生認識(複習)代表高雄美濃的相關產業。</p>	10	教學 PPT 網路	分享與欣賞
<p>◆ 南+北四縣腔</p> <p>1. 美濃除了識別度高的特產外，當地客家人說的是南四縣腔客語，與新竹、苗栗等北四縣腔，因地域性關係有著些許的不同。網路連結，並開起北四縣腔及南四縣腔不同課文的朗讀檔讓學生體會差異。客家語拼音學習網 https://happyhakka.moe.edu.tw/b1.php?id=31</p> <p>2. 選出第二冊第三課《伯公下》和學生一同朗讀兩種不同念法的四縣腔客語。</p>	20	網路	專心聽講
<p>◆ 《歸來》《轉來》</p> <p>3. 整理出常見的差異，教師領念，學生跟念多次。 《歸來》→《轉來》、《蓋鬧》→《恁靚》、《蓋多》→《當多》、 《凍著》→《寒著》、《過遽》→《較遽》…</p> <p>4. 教師將上面語詞延伸成短句，請學生轉換成另一種腔調的客語。熟悉後教師指定學生來練習，答對給予獎勵。</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 2px;">例： ㄟ轉來了！(北)→ ㄟ歸來了！(南)</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 2px;">例： 這蕊花開著蓋鬧喔！(南)→ 這蕊花開著當靚喔！(北)</p>		語詞卡 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">ㄟ盡慶 卡</div>	聆聽態度
<p>【綜合活動】</p> <p>◆ 緊搞緊學 每次兩組參與活動。一位學生上臺用比手畫腳方式，讓兩組同學猜出是哪個<u>延伸短句</u>，正確念出來，加 1 分，換下一題。先得到 5 分組，全組給予獎勵。</p>	5	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">ㄟ盡慶 卡</div>	參與活動

教學活動			
教學活動設計	時間	教學資源	教學評量
<p>【準備活動】</p> <p>◆教材準備： 網路、教學 PPT。</p> <p>◆引起動機： 《伯公生》MV https://www.youtube.com/watch?v=PpHAIWvgn4Q 欣賞</p> <p>【發展活動】</p> <p>◆共下來打嘴鼓</p> <p>1. 根據舊有學習經驗，教師提出有關客家《伯公》的問題，學生分組競賽，回答完整者該組加二分，較不完整者加一分，補充者加一分。教師從旁輔導並鼓勵學生用客語來發表。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 誰是“伯公”？為什麼呢？ • 一根竹竿、一顆石頭都可以是“伯公”，你知道為什麼嗎？ • 以前的“伯公”多選在大樹下，你知道是為什麼嗎？ • “伯公”過去在社區中扮演的角色是什麼？說說看！ • “伯公”在現今社區中扮演的角色是什麼？說說看！ <p>◆ 美濃二月戲</p> <p>1. 配合教學 PPT 說明“美濃二月戲”的由來及特色： 客家人的習俗中，過了元宵一直延續到清明是掃墓的日子，主要是為了方便分散各地的遊子回家掃墓。</p> <p>美濃地區的客家人也趁著這樣的一個機會，在清明節前祭祀伯公（土地公）、河神、玉皇大帝以及美濃地區特有的蛇神—里社真君（掌管水源）。地方熱心人士會募款請戲演出，以感謝河神賜給人們水源，伯公庇佑地方安寧，蛇君護衛作物豐收。這樣就形成了所謂的“二月戲”。在臺灣客家莊中，美濃的二月戲是比較特殊的酬神戲碼。每年掃墓之期，在美濃橋邊看戲，已成了美濃人特有的風俗。</p> <p>2. 網路連結：2016 客家新聞美濃年輕福首重現二月戲盛況 https://www.youtube.com/watch?v=2NYhEbKNU&t=326s</p> <p>◆ 思考與分享</p> <p>教師：「家鄉的節慶活動隨著時代的改變，有些都逐漸的式微了。如何運用社會的力量，讓傳統更加符合現代的需求呢？」『美濃二月戲』是臺灣客家莊中比較特殊的酬神戲碼，但面臨了承接不上的困境，聰明的你們想一想，運用什麼方式，可以喚起人民對家鄉的凝聚力呢？」學生舉手自由發表。</p>	<p>5</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>5</p>	<p>匣盡慶卡</p> <p>教學 PPT</p> <p>網路</p>	<p>樂於發表並舉手回答問題。</p> <p>學習態度</p> <p>能舉手表達</p>
～第二節結束～			